

Diamondtheoretische Repräsentation struktureller Realitäten

1. Nachdem wir in Toth (2025) gezeigt hatten, daß die Thematisationsabbildung den trajektischen Rand transgrediert und somit der Trajektion superponiert ist, zeigen wir nun die diamondtheoretischen Strukturen struktureller bzw. entitätischer Realitäten, wie sie in Realitätsthematiken präsentiert sind (vgl. Bense 1981, S. 58 ff.) auf.

2. Im folgenden stehen immer zuerst die RTh und das Trajekt ihrer Variablen mit den unterstrichenen thematisierenden Subzeichen sowie der Angabe der Thematisationsstruktur.

$$\begin{array}{ccccccc}
 1.1 & \underline{1.2} & \underline{1.3} & & (\underline{1.1} | \underline{1.1}) & & \text{VM} \\
 & 1 & & & \leftarrow & & 1 \\
 & | & & & & & | \\
 & 1 & \leftarrow & 1 & & 2 & \leftarrow & 1 \\
 & | & & | & & | & & | \\
 1 & \rightarrow & 1 & \circ & \underline{1} & \rightarrow & 2 & \circ & \underline{1} & \rightarrow & \underline{3}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & 1 & \leftarrow & 1 & & & \\
 & | & & | & & & \\
 1 & \rightarrow & \underline{1} & \circ & \underline{1} & \rightarrow & \underline{1}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 2.1 & \underline{1.2} & \underline{1.3} & & (\underline{2.1} | \underline{1.1}) & & \text{M-them. 0} \\
 & 1 & & & \leftarrow & & 1 \\
 & | & & & & & | \\
 & 1 & \leftarrow & 1 & & 2 & \leftarrow & 1 \\
 & | & & | & & | & & | \\
 2 & \rightarrow & 1 & \circ & \underline{1} & \rightarrow & 2 & \circ & \underline{1} & \rightarrow & \underline{3}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & 1 & \leftarrow & 1 & & & \\
 & | & & | & & &
 \end{array}$$

$$2 \rightarrow \underline{1 \circ 1 \rightarrow 1}$$

$$3.1 \quad \underline{1.2 \quad 1.3} \quad (3.1 | 1.1) \quad \text{M-them. I}$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad |$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 1 \quad \quad 2 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad | \quad \quad \quad | \quad \quad \quad |$$

$$3 \rightarrow 1 \circ \underline{1 \rightarrow 2 \circ 1 \rightarrow 3}$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad |$$

$$3 \rightarrow \underline{1 \circ 1 \rightarrow 1}$$

$$\underline{2.1 \quad 2.2} \quad 1.3 \quad (2.2 | 2.1) \quad \text{O-them. M}$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad |$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 2 \quad \quad 2 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad | \quad \quad \quad | \quad \quad \quad |$$

$$\underline{2 \rightarrow 1 \circ 2 \rightarrow 2} \circ 1 \rightarrow 3$$

$$2 \quad \leftarrow \quad 2$$

$$| \quad \quad \quad |$$

$$\underline{2 \rightarrow 2 \circ 2 \rightarrow 1}$$

$$\underline{3.1 \quad 2.2 \quad 1.3} \quad (3.2 | 2.1) \quad \text{ER}$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad |$$

$$1 \quad \leftarrow \quad 2 \quad \quad 2 \quad \leftarrow \quad 1$$

$$| \quad \quad \quad | \quad \quad \quad | \quad \quad \quad |$$

$$\underline{3 \rightarrow 1} \circ \underline{2 \rightarrow 2} \circ \underline{1 \rightarrow 3}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & 2 & \leftarrow & 2 & & \\
& & | & & | & & \\
\underline{3} & \rightarrow & \underline{2} & \circ & \underline{2} & \rightarrow & \underline{1} \\
\underline{3.1} & \underline{3.2} & 1.3 & & (3.3 | 3.1) & & \text{I-them. M} \\
& & 1 & & \leftarrow & & 1 \\
& & | & & & & | \\
& & 1 & \leftarrow & 3 & & 2 \leftarrow 1 \\
& & | & & | & & | \\
\underline{3} & \rightarrow & \underline{1} & \circ & \underline{3} & \rightarrow & \underline{2} \circ 1 \rightarrow 3
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & 3 & \leftarrow & 3 & & \\
& & | & & | & & \\
\underline{3} & \rightarrow & \underline{3} & \circ & \underline{3} & \rightarrow & 1 \\
2.1 & \underline{2.2} & \underline{2.3} & & (2.2 | 2.2) & & \text{VO} \\
& & 1 & & \leftarrow & & 2 \\
& & | & & & & | \\
& & 1 & \leftarrow & 2 & & 2 \leftarrow 2 \\
& & | & & | & & | \\
2 & \rightarrow & 1 & \circ & \underline{2} & \rightarrow & \underline{2} \circ 2 \rightarrow 3
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
& & 2 & \leftarrow & 2 & & \\
& & | & & | & & \\
2 & \rightarrow & \underline{2} & \circ & \underline{2} & \rightarrow & \underline{2} \\
3.1 & \underline{2.2} & \underline{2.3} & & (3.2 | 2.2) & & \text{O-them. I} \\
& & 1 & & \leftarrow & & 2 \\
& & | & & & & | \\
& & 1 & \leftarrow & 2 & & 2 \leftarrow 2
\end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & | & & | & & | & & | \\
 3 & \rightarrow & 1 & \circ & \underline{2} & \rightarrow & 2 & \circ & 2 & \rightarrow & 3
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & 2 & \leftarrow & 2 \\
 & & | & & | \\
 3 & \rightarrow & \underline{2} & \circ & 2 & \rightarrow & 2
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 \underline{3.1} & \underline{3.2} & 2.3 & & (3.3 | 3.2) & & \text{I-them. 0}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & 1 & & \leftarrow & & 2 \\
 & & | & & & & | \\
 & & 1 & \leftarrow & 3 & & 2 & \leftarrow & 2 \\
 & & | & & | & & | & & | \\
 \underline{3} & \rightarrow & 1 & \circ & 3 & \rightarrow & 2 & \circ & 2 & \rightarrow & 3
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & 3 & \leftarrow & 3 \\
 & & | & & | \\
 \underline{3} & \rightarrow & 3 & \circ & 3 & \rightarrow & 2
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 3.1 & \underline{3.2} & \underline{3.3} & & (3.3 | 3.3) & & \text{VI}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & 1 & & \leftarrow & & 3 \\
 & & | & & & & | \\
 & & 1 & \leftarrow & 3 & & 2 & \leftarrow & 3 \\
 & & | & & | & & | & & | \\
 3 & \rightarrow & 1 & \circ & \underline{3} & \rightarrow & 2 & \circ & 3 & \rightarrow & 3
 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & 3 & \leftarrow & 3 \\
 & & | & & | \\
 3 & \rightarrow & \underline{3} & \circ & 3 & \rightarrow & 3
 \end{array}$$

Literatur

Bense, Max, Axiomatik und Semiotik. Baden-Baden 1981

Toth, Alfred, Thematisierte Realitäten trajektischer Realitätsthematiken. In:
Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025

12.12.2025